

e-Infrastructures for cultural heritage
DC-NET Conference
29/11/2010
Koninklijke Bibliotheek van België, Brussel.

op vrijdag 29/10 vond in de Koninklijke Bibliotheek van België de eerste van twee internationale conferenties plaats die het DC-NET project (Digital Cultural Heritage Network, 2009 – 2011) organiseert.

Bij de 120 aanwezigen van 25 verschillende nationaliteiten op de conferentie, bevonden zich vertegenwoordigers van de sector van informatietechnologieën, de culturele erfgoedsector (bijv. de grote, federale musea), onderzoekers van verschillende instellingen en universiteiten, en administraties en beleidsmakers.

De vergadering werd geopend door de algemeen directeur van de Koninklijke Bibliotheek van België en een vertegenwoordiger van de federale Minister voor Wetenschapsbeleid Sabine Laruelle, die het enorme belang benadrukte van informatie- en telecommunicatie-infrastructuren voor de verdere ontwikkeling van culturele instellingen. Dit is voor België in het bijzonder het geval, waar het federaal Wetenschapsbeleid de tweede fase van een ambitieus digitaliseringsplan voorbereidt voor het cultureel en wetenschappelijk erfgoed van de federale instellingen. De vertegenwoordiger van de Europese Commissie stelde kort de digitale agenda van de Europese Unie voor, waarin de digitalisering van het cultureel patrimonium een belangrijke plaats inneemt.

Informatie- en communicatietechnologieën bieden enorme mogelijkheden voor de culturele sector, zowel om collecties op interactieve, gedetailleerde wijze aan te bieden aan het grote publiek, als voor wetenschappelijk onderzoek: één van de technologieën die in de presentaties ter sprake kwam was bijvoorbeeld een inpakbaar en draagbaar systeem om op verplaatsing in verschillende museums 3D afbeeldingen te maken van artistieke of historische objecten, van een kwaliteit die ernstig wetenschappelijk onderzoek toelaat. Een ander concreet voorbeeld van de meerwaarde die technologieën bieden is een project dat voor de eerste keer een online toegang verleent tot duizenden historische getuigenissen, die tot hiertoe in archieven verborgen bleven.

Een directeur van het CERN, het Europees laboratorium voor deeltjesfysica, toonde hoe krachtige “e-infrastructuren” voor het opslaan en behandelen van data, ontwikkeld in wetenschappelijke laboratoria, ook waardevolle instrumenten kunnen zijn voor de uitdagingen waarmee de culturele gemeenschappen worden geconfronteerd. Een goede samenwerking tussen informatici and wetenschappers is hiervoor natuurlijk absoluut noodzakelijk.

Naast dergelijke concrete voorbeelden van de onschatbaar waardevolle bijdrage die ICT aan de culturele erfgoedsector kan brengen, werden ook de problemen die bij de samenwerking kunnen rijzen besproken:

Er bestaat bijvoorbeeld een groot verschil tussen data van “harde” wetenschappen, vaak het resultaat van metingen, en menswetenschappelijke data, die zelden in pure vorm bestaan: zij zijn reeds bewerkt, hebben een bepaalde context, wat het delen ervan en het controleverlies dat daarmee kan gepaard gaan, extra bemoeilijkt.

Dat vertegenwoordigers van e-Infrastructuren en onderzoekers in de culturele sector ook een manier moeten vinden om met elkaar te communiceren, om elkaars behoeften, beperkingen en mogelijkheden te begrijpen, was ook een observatie die in verschillende presentaties terugkwam.

Verschillende van de sprekers spraken de wens van dichtere samenwerkingen uit, zowel binnen als over de verschillende domeinen en expertises heen. De organisatoren hopen dat hiertoe een aanzet is gegeven, zowel tijdens de werkmomenten als tijdens de informele ontmoetingsmomenten van de conferentie.

Voor meer informatie:

De conferentiewebsite met het volledige programma, de presentaties en foto's: www.dcn-net.be

Contact: Jean Moulin

jean.moulin@stis.belspo.be

02 23 83 745

elena.phalet@stis.belspo.be

02 23 83 741